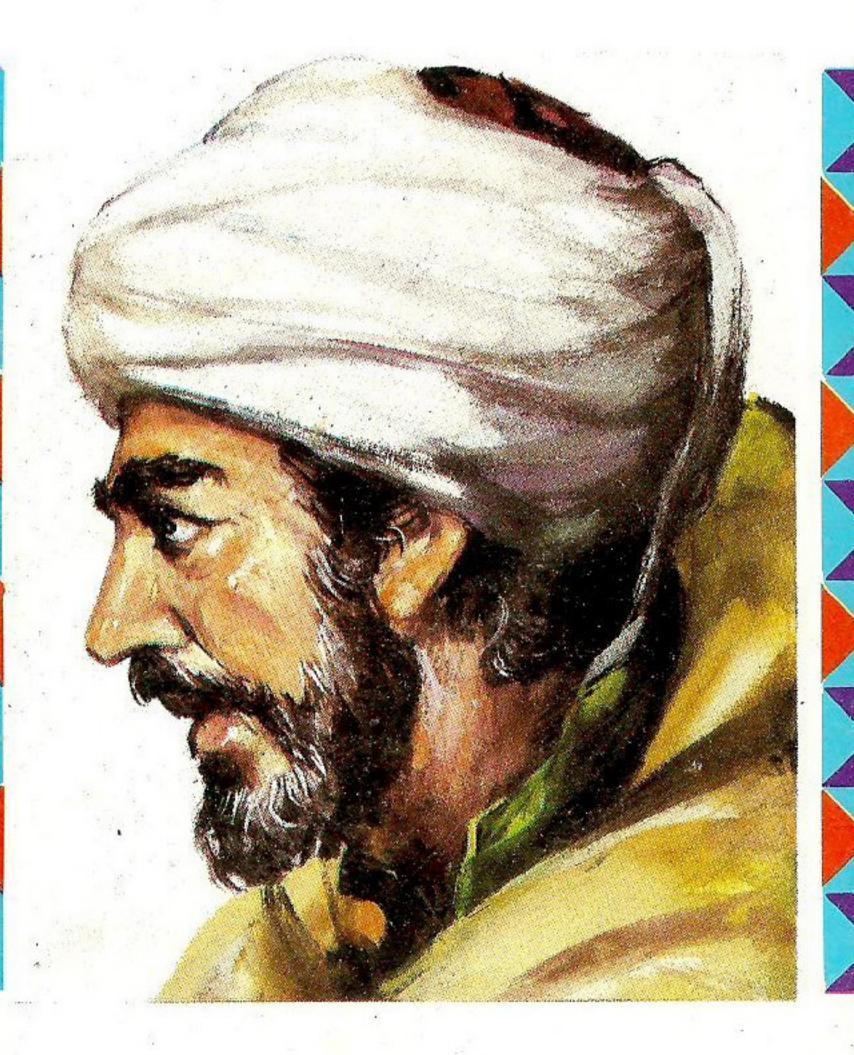
على الغرب

البن خلدون أبوعلم الاجتماع



تأليف : سليمان فياض

رسوم: اسماعیل دیاب

مركز الأهرام الأهرام المرجمة والنشر

العرب

الهن هله ون

أبو عملم الاجماع



سليمان فياض



أحبوا بعضكم

غادرَ الصبّى « عبدُ الرحمن » مسجِدَ القُبّةِ الجامع في تُونسَ ، معَ أبيه « محمد » . واجْتازا معاً شوارِعَ المدينَةِ ، حتّى بلغًا شارِعَ « تُرْبَةِ الْبَاى » ، ودخلاً معاً بيتَ « آلِ خَلْدُون » .

الطبعة الأولى ١٤١٧ هـ – ١٩٩٢ م

جميع حقوق الطبع محفوظة الناشر: مركز الأهرام للترجمة والنشر مؤسسة الأهرام – شارع الجلاء – القاهرة تليفون: ٧٤٨٢٤٨ – تلكس: ٢٠٠٧ يوان

كان بيتاً كالقصر . وكان في انتظارهماً للغداء : أمَّ عبدِ الرحمن ، وإخوتُه : محمدٌ ، ويحيى ، وعُمَرٌ ، ومُوسَى . والتقوا معاً حولَ المائدةِ .

والتفتَ الأبُ « محمدٌ » قائِلاً لبنيه بسعادة:

_ أَنْحُوكُم عبدُ الرحمنِ للهُ صوْتُ جمِيل. أنصَتَ للهُ الجمِيع، وهو يقرَأُ آيَاتِ الله في مَسجِدِ القُبّة.

وابتسمَ « عبدُ الرحمن » ولم يقُلْ شَيْئًا . وعادَ الأَبْ يقُولُ لبنيه :

_ لاينافِسُ جَمَالَ صوْتِ أَخِيكُم ، سِوَى جَمَالِ خطّه ، وقُوّةِ ذَاكِرَتِه ، وحِفْظِه التَّامُّ لِكُلِّ قِراءَاتِ القُرْآنِ السّبع .

كَانَ ﴿ يَحْمِى ﴾ هُوَ أَكثُرُ إِخْوَةِ ﴿ عَبِدِ الرَّحْمَنِ ﴾ خُبًّا له . كَانَ أَصْغَرَ منه . ومَاكَانَ يَحِبُّه فيه هُوَ أَنّهُ لَمْ يَرَه غَاضِباً قَطَّ (أبدا) . ولم يره فرحا بنجاح ، أو حزينا لفشل . قالَ ﴿ يَحْمِيَ ﴾ :

ــ سيكونُ لأخى عبدِ الرحمنِ شأنُ كبيرٌ في يوم من الآيام . الأيام .

وتأثَّر الأبُ بما قالَه « يحيى » ، وقال لبنيه:

_ هذا هُوَ الحُبُّ يأبنائي . ما قالَه (يحْيَى » عن أخِيه هو حُبُّ له . فتذكّروا ذلِك . أجبّوا بعضكُم البَعْض . وكُونُوا يداً واحِدةً في كُلِّ الظّروف . وتذكّروا دائِماً : أَنَّ أَحَداً لنْ يَأْخُذَ مِن الدُّنيا أَكْثَرَ مما قَدّرَهُ الله لَه . '

آل خلدون

كانتْ عائِلةُ « آلِ خَلْدُون » عائِلةً نبيلةً وعريقةً ومَرْمُوقةً في « ثُونس » . في القَرْنِ الهجريِّ الأوّلِ هاجَرَ جدُّها « خالِدٌ » من ديار « حَضْرَ مَوْت » (باليمن) ، وأقامَ مع عائلتِه في « اشْبيليّةَ » بالأَنْدُلس . وتَعظِيماً لشَأْنِ « خالد » صُغِّر اسْمُه على الطريقةِ الأَنْدُلُسِيّة ، فقالُوا : « خَلْدُون » . ومع مُرُورِ السنينِ صارَتْ عائِلةُ « خَلْدُون » واحدةً من أقوى وأكبرِ ثَلاثِ عَائِلاَتٍ ممنيّةِ الأصْلِ في « اشبيلية » . واشْتَهَر من رِجَالِ « آلِ خَلْدُونَ » يَمنيّةِ الأصْلِ في « اشبيلية » . واشْتَهَر من رِجَالِ « آلِ خَلْدُونَ » كِثيرون ، في مجالاتِ الفِكرِ ، والعِلمِ ، والسيّاسةِ . وأظهرُوا بسيّالةً (شجاعة) مُنقطعة النّظيرِ في معركة « الزّلاقةِ » بسالةً (شجاعة) مُنقطعة النّظيرِ في معركة « الزّلاقةِ » الشهيرة ، ضِدَّ الفِرِنْجَة ، على عهدِ دولةِ « المرابطين » .

لكن « آلَ خَلْدُون » اضْطُرُوا ، فى النهاية ، إلى النزُوح عن « أشبِيليّة » ، إلى النزُوح عن « أشبِيليّة » ، قبل قرنٍ واحدٍ من ميلادِ « عبدِ الرحمن ابنِ

خُلْدُونَ » . فلم يعد من جَدُوَى (فائدة) لبقائهم في « اشبِيليّةَ » تحتَ حُكْمِ الفِرِنْجةِ ، فسارَعُوا بالرّحِيل في أواخِرِ عهْدِ دَوْلةِ « الموحِّدين » وآثَروُا الإِقَامَةَ في مدِينَةِ « تُونسَ » ، معَ جُموعٍ أخرَى من المهاجرِينَ الأَنْدُلَسُييِّن ، وبينَهُم ، ومعَهُم ، كان حِرَفِيُّونَ ، ومُزَارِعُون ، وأدباءٌ ، وعلماءٌ ، ورجالُ فِكرٍ ، وسَاسةٍ ، وقادَةٌ محاربُون .

اخترت العلم

وفى « تُونُسَ » صَار « آل خَلْدُون » عائِلةً شهيرةً ، تَتَمتّعُ بشهرةٍ رُوحِيةٍ كبِيرةٍ . حِينَ انصرَفَ والِدُ « عبدِ الرحمنِ » عن السيّاسةِ ، وتفرّغَ للتّارِيخ ، ولِلّغة . وصَارَتْ له ، فى منزِلِه الكبيرِ ، حَلْقَةٌ عِلْمِيةٌ وأَدبيّة ، يتردّدُ علَيْها الأدباءُ والعُلماءُ من أهلِ « تُونس » ، ويَفدُ إليها الأدباءُ والعلماءُ من الأندَلُس ، والمغرب الكبير بأسْره .

وفى هذه الحلقة ، أتيحُ لعبدِ الرحمنِ وإخوتِه أن يتلقَّوْا تعليماً مُمتازاً ، على أيدِى أفضلِ العلماءِ والأدباءِ . حفِظ «عبدُ الرحمن » القرآن الكريمَ بقراءَاتِه السبع ، وحفِظ أحاديثَ كتَابِ « المُوطّأ » للإِمَامِ « مالِك » ، والكثيرَ من أشعارِ العرب ، و في

مقدمتِها أشعارُ «المتنبِّى». واكتسب من علماءِ الأندلُسِ والمغرِب، الوافدِينَ على تونس، معارفَ عُلُومِ الدِّنيا في زَمَانِه: المنطقِيَّة، والفلسفيَّة، والرياضيَّة والفَلكية، والطبيعيَّة، وأُغْرِمَ بقرَاءةِ كتابِ «الأُغَانِي» للأَصْفهانِي. وحين سألَه أبُوه عن سرِّ حُبِّه لهذا الكتَابِ، قالِ لأَبيه:

_ لَم أَجَدْ كِتَاباً أَعرِفُ منهُ أَحْوَال العَرَبِ ، مِثْلَ هذا الكتابِ .

وسأل « عبدُ الرحمن » أباه ذاتَ يوم:

_ لِمَ لَمْ تَكُنْ يَاأَبِي ، مثلَ جدّك ، وزِيراً لبيْتِ المَال ، عند سُلُطانِ تُونِس ، أو مِثْلَ جدِّى مستشاراً للسُّلُطان ، تَنُوب عنْهُ في غِيَابِه ، وتحكُمَ مدينَة تُونس .

فضَحِك أَبُوه لسُوُّالِه ، وقالَ له:

_ ياعبدَ الرحمن . جدّى دَفَعَ حياتَه ثمناً لمنَاصَرَةِ السّلطان . وجدُّك كانَ سيكُون مؤرخًا عظيما ، لؤلا أنّهُ شُغِلَ عن التَّارِيخِ ، بكونِهِ مستشاراً للسلطان . وقد آثرتُ لنفسى ، ولَك ، ولإِخْوَتِك ، طريقَ العِلْم . وبفضْلِ هَذَا الاختيار ، صارَتْ لآلِ خَلْدُون منزِلَة عِلْمِيّةٌ ، دُونهَا كُلُّ سُلْطَان .

قائد أفريقي

كانَتْ مدِينة « تُونس » في القرْنِ الثامنِ الهجرِيّ ، الرابع عشرَ الميلادِي ، مَوْقِعاً تُجارِيا ، يُراقِبُ عملياتِ العُبورِ البحرية والبرّية ، في البحرِ المتوسط ، وبين المغرِب ، والمشرِق الإسلاميّين . وفِيها كان يَتَجَمَّعُ حُجّاجُ المغرِبِ الكبيرِ (تونس والجزائر والمغرب) ، والأندَلُس ، القادِمِين للحجّ ، والعائدِينَ من الحجّ .

وكانت « تونس » آنذاك عاصِمةً لدولةِ تُونس « الحَفْصِيّة » وتزْدَانُ بعَشَرَاتِ القُصُورِ الفخْمةِ ، والمدارِسِ العدِيدَة ، والمساجِدِ الضخْمَةِ ، وفي مقدمتِها « مسجِدُ القُبّة »

وكانت « تُونس » ، أكثَر أقالِيم « تونس » خُصُوبة ، وأوفَرها مِياهًا . وفى ضواحِيها ، على عهدِ « عبدِ الرحمن » ، كان يُزرع : الزيتُون ، والحبُوب ، والكرُوم ، والتين ، واللّوز ، واللّوز ، واللّور منها كانت مدينة « قَرطاجَة » التي خرّبها الرّومان ، بعد هزيمتِهم للقائدِ المغربي « هنيبال » الذي اجتاح في زمان الرومان اسبانيا ، وعبر جبال الألب ، واحتل سُهُول ايطالِيا الشّمالِية ، ثم أعَادُوا بناءَها .

وكثيراً ماكانَ « عبدُ الرحمن » يذهَبُ إليها ، ويستعِيدُ مع نفسِه أمجادَ قائِدٍ افريقي تحدّى الروّمان ، أو يذهَبُ للتنزُّهِ في مزارِع ِ « تُونسَ » وحدائِقِها ، وضواحِيها .

عاشق المعرفة

كان «عبد الرحمن » قد بلغ مِنَ العمرِ سبعة عشرَ عاما ، حين استوْلَى السلطانُ « أَبُو الحسن » سلطانُ المغرِبِ الأقْصَى ، على « تونس » ، وانتزَعها من أيدِى الحفصيين ، وكائوا له أصهاراً وأصدقاءً . وكان « أَبُو الحسن » يحاوِل توْحِيدَ المغرِبِ الكبيرِ طَوَال ثمانية عشرَ عاماً مَضَت . تَرَكَ عاصمة مُلكِه « فاس » ، واثتزَع جبَلَ طارِق من يد الفِرنجةِ ، ثم زحف شرقاً ، واستوْلَى على سائِرِ المغربِ الأوْسط (الجزائر الآن) من أيدِى « بني عبدِ الواد » ، ثم أَكْمَلَ فتُوحَه باجتياحِه لافريقية ، أو المغرب الأدنى ، (تُونس) الآن . كان « أَبُو الحسن » يحاوِلُ المغرب الكبيرِ وَحدته الأولى التي كانتُ له عَلَى عهدِ المرابطين ، فَالمُوحِّدين .

وبقدرِ ماهزّت هذه الحربُ العاصِفَةُ رُوحَ «عبدِ



الرحمن » ، بقدر ما أبهْ جَتْ عَقْلَه . فَمَعَ هَذَا السّلطانِ جاءَ عَشْرَاتٌ من عُلماءِ المغرِبِ والأندلُسِ ، الذين يشكّلُون مجلِسَه العِلْمِيّ ، أينَما نَزَلَ أو ارْتَحَلَ .

واتَّسَعَتْ حَلْقَةُ العِلْمِ فَى بَيْتِ أَبِيهِ لَمُوَّلاَءِ العُلماءِ ، وفى مقدمَتِهِمْ اثنانِ ، صَارَا بيْن صَفْوَة (خِيرَةِ) أَسَاتِذَتِه : « ابنُ عبْدِ المُهْيْمِنِ » عالِمِ الدّينِ والأَدبِ ، و « الآبِلِّي » عالِمِ المنطِقِ المُهيْمِنِ » عاشقُ المعرفةِ ، لهُما كُلّ والفلسفة . وأسْلَمَ « عبدُ الرحمنِ » ، عاشقُ المعرفةِ ، لهُما كُلّ عقلِه ، وجُلّ (معظم) وقتِه . يقْرأ عليهِما ، ويسألُهُما ، ويجيبُهما عما يَسْأَلاَنِهِ عنْه .

الوباء .. والمجاعة

وأقامَ ﴿ أَبُو الحسن ﴾ فى ﴿ تونس ﴾ ثلاث سنوات ، يدير شئونها ، ويُعِيدُ ترتيب نِظَامِها . وأثناءَ هذه الإِقامَة حَدَث وباءً ﴿ الطاعون ﴾ فى العام التّالي ، عام تسعَةٍ وأربعينَ وسبعمائةٍ هجريّة ، ثمانيةٍ وأربعينَ وثلاثمائةٍ وألفٍ ميلاديّة .

اجتاحَ هذا الوبَاءُ معظمُ أنحاءِ العالمِ شرْقاً وغرْباً ، من « سَمَرْقَنْدَ » إلى « المغرِبِ » ، وعَصَف بالأندلُس ، وايطاليا ،

ومُعظم البلاد الأورِّبية ، وصار يهلك في المدائن كل يوم ، وطَوَال عدّة أشهر ، العشرات ، والمِعَاتُ ، والألوف . وهلك في هذا الوباء والدَا « عبدِ الرحمن » ، ومُعظم العلماء الذين

وَفَدُوا بصحبةِ السّلطان « أبي الحسن ».

وشَعَرَ «عبدُ الرحمنِ » بالوَحْشَةِ والوَحْدَة ، فقد خَلاً عالَمُه مَنْ أُحبّهم: الأَبُوانِ ، والعُلَمَاء . وتوقفتْ رحلتُه مع العِلم . وانطوى «عبدُ الرحمن » على نفسِه عاماً ، جاءَ بعدهَ عامُ العِلم . وانطوى «عبدُ الرحمن » على نفسِه عاماً ، جاءَ بعدهَ عامُ آخرُ مِلىءٌ بالأَحْزَان . فَهَاهِمَى المَجَاعَةُ بعدَ الوباء تَجْتَاحُ المغرَبَ الكبيرَ ، وهاهُم من بقوا أحياءَ من العُلَماءِ ، وبَيْنَهُمْ أستاذُه « الآبِلّي » ، يرحلُون مع خُرُوج ِ السلطانِ « أَبِي الحسنِ » من « تُونسَ » . « تُونسَ » . « تُونسَ » .

وفكرَ « عبدُ الرحمن » أن مجرَى حياتَه يتغيّر . وقالَ لأخِيهِ الكبيرِ « محمد » :

_ أَفكُرُ في الرحِيلِ ، واللّحاقِ بالعُلماءِ . فلا أُحِبّ أن تَتَوقّف دراستي للعِلْم .

فقال له أخوه « محمد »:

_ لاتتعجّل ياعَبْدَ الرحمن . وانتظِرْ إلى أن تَهْدَأُ الأُمُور ، فالمغرِبُ كُلُّه شَدِيدُ الاضطراباتِ .

كاتب العلامة.

بعد رحيل « أبي الحسن » عن « تُونس » ، زحَفَ الأمِيرُ « الفضلُ » الحفصي عليها بجيشِه ، واسترد مُلكَ أسرته ، وجعل « الفضلُ » الحفصي عليها بجيشِه ، واسترد مُلكَ أسرته ، وجعل « ابنَ تافراكِينَ » وزيراً له ، لكنّ هذا الوزير خانه ، ودبّر انقلاباً ضِده ، وعَزَله ، ووَلّى مكانه أخاهُ الصغير ، ليظل ، هُوَ الوزير ، صاحِب القرار والسُلطة ، باسم السّلطانِ الصّغير . الوزير ، صاحِب القرار والسُلطة ، باسم السّلطانِ الصّغير .

وجاءَ يوماً إلى « عبد الرحمن » أنحوه « محمدٌ » ، وقالَ له :

ب ابن تافراكين طلبك ، دُونَ سِوَاك ، لتكُونَ كاتِبَ العَلاَمةِ (المقدماتِ البليغة لرسائل الدولة) في قصر السلطانِ . ورأيي أن تُقبَل هذه الوظيفة ، حتى لايصيبَ أَحَدُ من آلِ خَلْدُونَ الأَذَى ، فهو وزِيرٌ مُستَبِد ، وأحوالنا المالِيَّة ليْسَتْ على مايُرام .

وقبل (عبدُ الرحمن) هذه الوظيفة كارها ، فهو لم ينلُ مانالَه مِنَ العِلْم ، لِكُنى يكتُبَ ، بخط أنيق ، مقدمات بليغة ، لرسائل قصر السلطان . وكان قد بلغ من العمر عشرين سنة . ومرّ عام ، وشهور . وزحف ابن (الفضل) ، السلطان

المعزول ، عَلَى « تُونُسَ » ، لِيسْتَرِد عُرْشَ أَبِيه ، وكان أميراً على « قُسنطينَة » (بالجزائر) . وخرج « ابْنُ تَافْرَاكِين » لِلِقائه ، مصطحباً معَهُ « عبدَ الرحمن » . وهُزِمَ « ابَن تافراكين » . فَفَر « عبدُ الرحمن » ليلا ، من المعسْكرِ المهزُوم ، واتَّجَهَ غرباً في بلادِ « هَوّارَة » ، واجتاز بلادَ « أُبَّة » ، و « تَبَسّة » . وفي « قَفْصة » رافق صدِيقاً قديماً له إلى مدينةِ « بَسْكَرة » (بالجزائر) .

وكان فى جيبِه بعضُ المال ، فاستقر إلى أن يْنقَضِى الشَّتَاءُ . وراقَتْ له فَتَاةُ من عائِلاتِ « بَسْكَرَة » ، فاختارَها زوجَةً له ، وعمرُه ثلاثٌ وعشرُون سنة .

وكان السلطانُ « أبو الحسن » المرْيَنِي قد تُوُفِّي ، وانفرطَتِ من بعدِه فُتُوحَاتُه خارِجَ المغرِبِ ، وَوَلِي عرْشَ « فاسٍ » من بعدِه ابنُه « أَبُوعِنَان » ، وكان شُجَاعاً طَمُوحا ، وأرادَ أن يسترِد المدائِنَ التي تحرّرَتْ من التبعيةِ لفاس ، فتقدّمَ بجيشِه ، واستولَى على « تِلمسَانَ » . وخشي الأميرُ « أبوُ عبد الله » الحفصي العاقبة ، فسلَّم له طائِعا إمارَةَ « بِتَجايَة » .

وجاءت الأخبارُ إلى « عبدِ الرحمن » بأن صديقه « محمدُ ابن أَبِي عُمرَ » هو حاجِبُ (رئيس وزراء) « أبي عِنَان » ، فقالَ لزوجتهِ الشابّة :

_ سأَلْحَقُ بسلطانِ المغرِب في « تِلمسان » ، وستبقين هنا بين أهلِك في « بسُكرة » إلى أن أعودَ إليك ، أو أُرسِلَ من يأتي بلك إلى .

وبكتِ زوجتُه الشابة ، فهذا هو أوّلُ فراق.

إجازات علمية

قدَّمَ الحَاجِبُ صَاحِبَهُ الفتى « عَبْدَ الرحمن » إلى السّلطانِ « أَبِي عنان ، قائلاً له في مجلِسِ العُلماءِ الذي يُحِيطُ بهِ نفْسَه :

_ هاهُوَ يامولاًى عالِمٌ شابٌ نابِه، من آل خَلْدون، واسمُه: عبد الرحمن بن محمد.

فقال له السلطان:

_ مرحباً بك معناً ياعبْدَ الرحمن . لا نَنْسَى مَكْرُمَةَ أَبِيك مع العالِم « عبدِ المهيمن » ، حين آواه عنده ثلاثَةَ شُهور ، وأخفاه ، عندما ثارَتِ الفتنَةُ في تُونسَ ، ضدّ والدِنا « أبي الحسن » .

ودعًاه السلطانُ للجلُوس، مع العلماءِ، والمشارَكةِ في

حدِيثهم ، وأعجبتْه فطنتُه ، فجعَله في صُحْبةِ حاجِبِه ، إلى أن يَعُودَ إلى « فَاس » .

وفى « فاس » ، ضمّ « أُبُوعنان » عبدَ الرحمنِ إلى المجلسِ العِلمِتى ، فصارَ يشهد مَعَهُ الصّلَوَاتِ ، ويَشترِك فى المناقشاتِ (المَحَاوَرَاتِ) . وعينه كاتِباً للعَلامة فقِبلَ وظيفَته كارِهاً . وسارع بدعوة زوجته إليه ، فجاءَت تحمِلْ على صدرِها ابنهُ الأوّل : « زَيْد » .

وعادَ « عبدُ الرحمن » يستأنِف ، في « فاسَ » ، ما انقطعَ من حياتِه . يلقَى بها علماء المغرِبِ والأندَلُس ، ويبحثُ عن حَلْقَاتِهم في كُلِّ مكان . وبينهَم كان « ابْنُ الصَفِّار » إمامُ القِرَاءات ، و « المقرِي » القاضي ، و « العَلَوى » المتفلسِف ، و « البُرْجِيّ » الكاتبِ . ونالَ مِنهم جميعاً الإجازاتِ العِلْمِيّة .

وكانت «فاس»، آنذَاك ، مدينة مزدَهِرة ، بأهْلِ الحِرَف ، والقُصُور المشيدة الحِرَف ، والتّجارِ ، عامِرة بالمنازِلِ الكبيرةِ ، والقُصُور المشيدة بالحجر والرّخام ، والمزيّنةِ بالخَزفِ والزخارِفِ ، وقد انتشرَ فيها التّرف ، وأنِسَ أهْلُها إلى الراحَةِ والرّخاء ، والثّيابِ الحريرية ، والخيولِ البديعة ، والحُلِي الذهبيّةِ والفِضيّة .

وإلى جانِبِ « فاس » القديمةِ هذه ، كانتْ حركةُ البناء

لا تتوقّفُ يوماً ، لإنشاءِ « فاسَ » أُخرى جديدةٍ ، يعيشُ فيها الموظفُونَ الكِبارُ ، والعسكرِيّون العِظام ، ورجالُ المالِ ، وتجارُ الذّهب .

زيارة تقود للسجن

وذهب «عبد الرحمن» ذات ليلة ، كعادتِه ، لزيارَةِ صديقهِ القديمِ ، الأميرِ الحفصية بتونس ، الأميرِ «أَبُو عبدِ الله» الذي تنازَل طائعاً للسلطان «أبي عنان» عن عرش « بجاية» ، وصارَ محدّدَ الإقامَةِ في بيتٍ كالقفص الذهبيّ في مدينةِ «فاس» . وكان «عبد الرحمن» يتعهدُه بالرعاية والحدمة ، من موقع نفوذِه في قصر السلطان . وقال الأميرُ «أبو عبد الله» لعبدِ الرحمن:

_ إنّى لأشْعُر بعمِيقِ الامتنان (الشكر) لك . ولا أدرِى كيف أرُدُّ لك معروفك معى ، سوَى وعْدِى لك ، بأن تكُونَ حاجِباً (رئيس وزراء) لي ، إن عدتُ إلى عرْشِ « بجايَة » . وفُوجِىء « عبدُ الرحمن » بالأميرِ يُقَدم له وَرَقَةً مكتوبَة ،

بها هذا الوعْدُ الذي قطعه على نفسهِ . ومسَّ هذا الوعْدُ وتُرًا .



من الوُزَرَاء ، وأطْلَقَ سَرَاح « عبدِ الرحمن » ، مع سِوَاه من المعتقلين ، ليتخذهم أعْوَاناً له . لكن « عَبْدَ الرحمنِ » خشيى عواقِبَ السياسَةِ مَعَه ، فقالَ لَهُ :

_ إن أذِن لى سيدِى الوزير ، انصرفتُ عنْ « فاس » عائداً بأهْلِي إلى تُونس .

فى قلب « عبدِ الرحمن » ، فقد كانَ كارِهاً لوظيفتِه ، ككاتب للعلاَمة ، في قَصْرِ السّلطان « أبي عنان » .

وسَعَى الوُشَاةُ لدَى السّلطانِ بهذِه العلاقَةِ الحمِيمَةِ ، بينْ الأميرِ الأسِير ، و « عبدِ الرحمن » ، فأمرَ بالقبْضِ على الاثنينِ ، وعذبهُ ما ، وألْقَى بهِما فى السّجن ، وكانَ « عبدُ الرحمن » قد بلّغ من العمر تسعاً وعشرين سنة .

وأطلق السلطانُ سرَاحَ الأميرِ «أبو عبدِ الله » بعدَ حين ، لكنه أبْقَى «عبدَ الرحمن » سجينا ، لا تشْفَع لديْه أشعارُه المتوسِّلة ، ولا تُفِلحُ عندَهُ وَسَاطَةُ النَّشَفَعَاءِ (الوُسَطاء) ، حتى رَقّ له قلْبُ السلطانِ ، إثرَ قصيدةٍ بعَث بها إليه «عبدُ الرحمن » بلغتْ عدةُ أبياتِها مائتَى بيْتٍ . ووعدَ السلطانُ بالإفراجِ عنه ، لكن السلطانَ كانَ مريضا ، منذُ سبع سنوات ، وأسلمَ الروّحَ ، قبلَ أن يفي بوعْدِه .

حرية بلا عمل

وآلت (صارت) السلطنة في «فاسَ»، إلى ابنهِ الطفلِ الصغيرِ الأميرِ «السّعيد» وكانَ الوزيرُ «الحسنُ بنُ عمر» هو الصغيرِ الأميرِ «السّعيد» وكانَ الوزيرُ «الحسنُ بنُ عمر» هو الوحييّ عليه، والمستبدّ بشُئُون الدوْلةِ ، وقَتَلَ هَذَا الوزيرُ مُنَافِسيهِ

فقالَ لهُ الوزِير :

_ بل ستبقى معناً ياعبْدَ الرحمن ، ونعامِلُكَ بالكرامَةِ والإحْسَان ، ونُمِدُّكَ بما تَحْتَاجُه من المالِ .

ولم يُعِد «عبد الرحمن» إلى وظيفَتِه، فكَتَم ضِيقَه، وانصرفَ زَمَنا إلى طَلَبِ العِلْم، حتى ثارَ «منصُورُ ابن سلطنة سلمان» على هَذَا الوزير، وقتَله، وانْتَزَعَ لِنَفْسِه سَلْطَنَة المغرِب، وأعَادَ «عبدَ الرحمن» إلى وظيفته ككاتِبٍ للعلامة!!

العودة إلى الينابيع

وكان للسلطان « ابن عِنان » أَخُ مُقِيمٌ بالأندلس ، هو « أَبُو سالم » . وقَدِم هذا الأَخُ إلى المغرِب ، لِيَسْتَرِدَّ بالحرْبِ مُلْكَ سالم » . وقدِم هذا الأَخُ إلى المغرِب ، لِيَسْتَرِدَّ بالحرْبِ مُلْكَ آبَائِه ، يُسَانِدُه في ذلِكَ وزيرُه « ابنُ مَرْزُوقٍ » ودعَا هذا الوزِيرُ إليه « عبدَ الرحمن » وقال له :

_ لَكَ فَى نُفُوسِ أَعْيَانِ المغرِبِ منزلة ياعبْدَ الرحْمن. والسلطانُ يُكَلِّفُكَ بدعْوَةِ هَوُّلاَءِ الأعيانِ لمناصرَتهِ ، لكى يَدْخُلَ مدينة « فاس » فاتِحاً لها ، ويَعِدُك بأكبرِ الثّواب ، وأعظم المنزلَةِ ، إذا نَجَحْتَ في مُهمّتِكَ .

وصحِبَ « عبدُ الرحمن » معَه رِجَالاً من صَفُوة (خيرةِ)

أَصْحَابِ « أَبِي سَالَم » ، مُقْنِعاً نَفْسَهُ بَأَنَّ أَحْوَالَ المغرِبِ قد اختَلَتْ ، وأنَّها ستِصيرُ لا مَحَالَةَ (لا مفرّ) إلى « أبِي سَالِم » .

ونَجَحَ « عبدُ الرحمن » في مهمتهِ ، وجلسَ « أَبُو سَالَم » سلطانًا على عَرْشِ « فاس » ، فدَعَا إليه « عبدَ الرحمن » ، وقال له :

ـــ من الآنِ ، أنْتَ أَهْلُ لِثَقَتِي ، وستَكُونَ في السَّلْطَنَةِ ، في منْصِبِ « كاتِبِ السِّر » .

ونهَض « عبدُ الرحمن » سعيداً بكتابَةِ رسائِلِ السلطان ، من مبدئِها إلى منتَهاها ، فأحدثَ ثورةً في زمّانِه ، في فَنِّ كتابَةِ الرّسَائِل ، فقد عادَ بها إلى أَسْلُوبِ الكتابةِ المُرْسَل ، الذي كان لها على يدِ الكتّاب العرب العِظام .

حسد ابن مرزوق

وظل « عَبْدُ الرحمن » في هَذَا المنصِبِ قُرَابَةَ عَامَيْنِ ، حتى خَشِي الوزِيرُ « ابنُ مرزُوق » على مكانَتِه مِنه ، وخافَ أن يزدَادَ ترقيهِ عند السلطان ، فَيُصْبِحَ لهُ وزِيرا ، وعندَهُ أَثِيراً (مُفضلًا) . ووقع ماخشيه « ابنُ مرزوق » ، حين قالَ « أَبُوسَالِم » لعبدِ الرحَمن :

ـ بلغنا ياعبد الرحْمَنِ مَدَى ماأنْتَ عليهِ من العِلْمِ بالشرِيعة والفِقْه. ونعرِفُ حِرصَك على الصدقِ والعَدْل. ولذلِكَ ستَلِى ، إلى جانِبِ عَمَلِك ، ديوان المظالِم (العدل) . فانْهَض بها عنّا ، كقاض .

وكانَ الوزِير « ابْنُ مرْزُوقِ » حاضِراً ، وكانَ أيضا فَقِيها ، فحسَد « عبْدَ الرحمنِ » لفوْزِه دُونه ، بوزَارَة « دِيوَان المظَالمِ » الذِي لم يُسنِدْه سُلطُانٌ لأَحَدٍ سِوَاه . في تِلْكَ اللحظةِ ، عَزَمَ « الذِي لم يُسنِدْه سُلطُانٌ لأَحَدٍ سِوَاه . في تِلْكَ اللحظةِ ، عَزَمَ « الْذِي لم يُسنِدْه سُلطُانٌ لأَحَدٍ سِوَاه . في تِلْكَ اللحظةِ ، عَزَمَ « الذِي الرحمنِ » « ابْنُ مَرْزُوق » على تَدْبِيرِ الخلاصِ من « عَبْدِ الرحمنِ » بالوشاياتِ ، والدّسَائِسِ .

وحقّق « ابُن مَرْزُوقٍ » غَرضه بعْدَ حين ، فأَبْعَدَ السّلطانُ « عبدَ الرحمنِ » عن مجلِسه ، وقرَّب « ابنَ مرزُوقٍ » إليْه ، و لم يُنقِذْ « عبدَ الرحمن » من شرِّ « أبي سالم » سوَى تمرُّدِ أعْيَانِ « فاسَ » علَيْه ، بزعامَةِ الوزير « عُمَر بنِ عَبْدِ الله » ، وكانَ زوْجا لأُختِ « أبي سالم » ، وكبيراً لأُمنَائِه . وائتَهى هذا التمرّدُ بخلْع « أبي سالم » ، وكبيراً لأُمنَائِه . وائتَهى هذا التمرّدُ بخلْع « أبي سالم » من السّلطنَة ، وتولِيةِ أخيه « تاشَفِين » سُلْطاناً على عرْشِ « فاس » . وكانَ « عبدُ الرحمن » قد بلغَ من العمرِ إحدى وثلاثِين سَنَة .

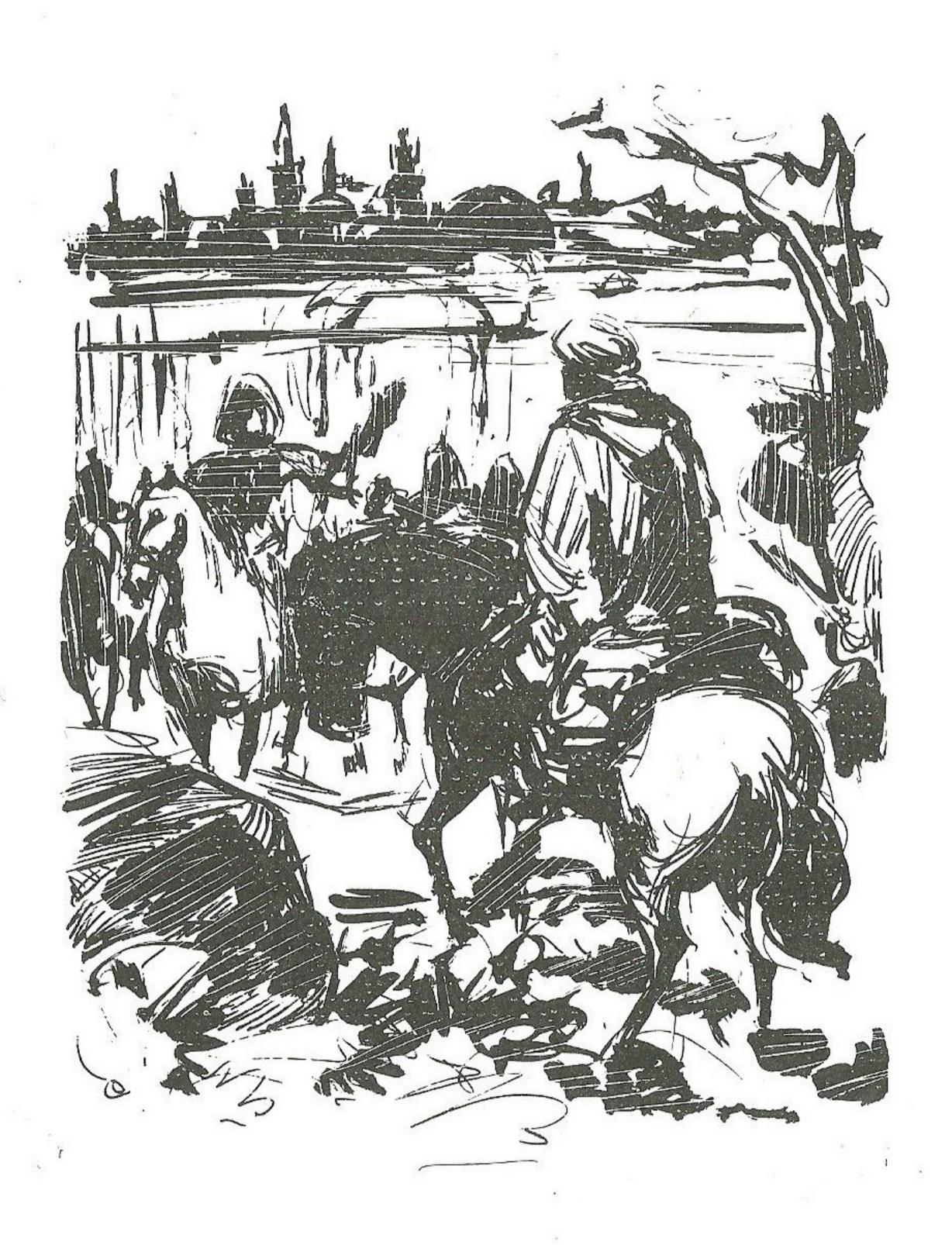
الخروج من فاس

وكان الوزير «عمر» صديقاً لعبد الرحمن، فبادر (سارع) «عبد الرحمن» بإعلان ولائيه له، فأقره هذا الوزير اسارع) «عبد الرحمن» بإعلان ولائيه له، فأقره هذا الوزير على كتابة السرّ، وديوان المظالم، بل وزاد في راتبه، ومنحه أملاكاً من الأراضي والدور. ووثِق «تاشفِين» بعبد الرحمن، وحشيى الوزير «عمر» بدوره، من «عبد الرحمن»، فقد يُصبحُ حاجِباً للسلطان، ويشغلُ مكانه، على صغرِ سبنّه، فراح يعرِضُ عنه، ويتنكّرُ له، وينتقِدُه في عملهِ أَمَامَ السلطان.

وشَعَر « عبد الرحمن » بقُرْب وقوع الشَّر ، فرغِبَ فى الرحِيلِ عنْ « فَاس » ، خوفاً من خَطَرِ السجن ، أو القَتْل . فَوَسَّط الوزِير « عُمرَ » لكى فَوَسَّط الوزِير « مُسعودَ بنَ مَاسَاى » لَدَى الوزِيرِ « عُمرَ » لكى يُقْنِعَه بالإِذْنِ لهُ فى الرّحِيلِ عن « فَاس » . ورحب الوزير « عُمر » برحِيله ، لكنّه قال له :

_ أَذِنَّا لَكَ فَى السَّفرِ يَاعِبَدُ الرحمن ، إلى أَيِّ مكانٍ . عداً مكانيْنِ : تِلِمْسَان ، وتُونس .

وفهم « عبدُ الرحمن » غَرض الوزيرِ من إبعادِه عن هاتَيْنِ المدينتَيْنِ ، ففي « تِلمسانَ » (بالجزائر) السُّلطانُ « أَبُو حَمُّو »



عدوُّ سُلطانِ المغرِبِ ، وفي « تُونسَ » سلطانُ حَفْصِيّ ، يعادِي هو الآخر سُلطانَ المغرِب ، وفي وجُودِ رجلٍ مثلِ « عبدِ الرحمنِ » ، عندَ أحدِهما ، خطرٌ مؤكّدٌ على سُلطانِ المغرِب ووزيرِه . وقال « عبدُ الرحمن » طائِعاً ، وواعِداً :

_ إِن أَذِنَ لِى الوزِيرُ سَافَرْتُ إِلَى « غَرْنَاطَةَ » بالأندلُس ، بعيداً عن المغرِبِ كله .

وقبِل الوزيرُ «عُمرُ » ماطلَبهُ «عبدُ الرحمن »، وزَوَده الوزيرُ «مسعودٌ » بالمالِ . وأرسَلَ «عبدُ الرحمن » زوجَته وأولادَه إلى أَخُوالِهم في «قُسنُطِينَة »، إلى أَنْ يستقِر بهِ الحَالُ في «غُرْنَاطَة ».

في قاعة الأسود

عَبَرَ «عبدُ الرحمن » مضيقَ جبلِ طارق إلى الأندلُس ، وركِبَ فرسَه في طريقهِ إلى «غُرْنَاطَة ». وفوجيءَ بالأميرِ «محمدٍ الخامِس» ووزيرِه «ابنِ الخطيب» يستقبلانِه خارِجَ «غُرْنَاطة » مع كبارِ الفُرْسَانِ . وكانَ «عبدُ الرحمن »، قَدْ عَوْنَه في إِقْنَاعِ السّلطَانِ «أَبِي سالم »، عِندَما كانَ لاجئاً في عَاوَنه في إِقْنَاعِ السّلطَانِ «أَبِي سالم »، عِندَما كانَ لاجئاً في

« فَاسَ » ، فَسَاعَدَهُ بَجِيْشِ لِكَنَّى يَسْتَرْجِعَ عَرْشُهُ فَى « غَرْنَاطَةً » ، مِمْنَ تَمْرُدُوا عَلَيْهِ ، وَخَلَعُوا طَاعَتَه .

وعاش « عبدُ الرحمن » قُرابَة عام مُعزّزاً مُكرّماً . يُشارِكُ الأميرَ ووزِيرَه في مجالسهما ، ورحلاتِ صيْدِهِما ، ويخلُو إلى نفسِه أوقاتاً في مَكْتَبَةِ « غَرْنَاطَة » العامِرة ، أو في التّنَزُّهِ بيْنَ البَساتِينِ ومياهِ النوافير ، أو في الإِنْصَاتِ إلى أُغَانِي الْغَرْنَاطِيِّينَ وأشعَارِهم .

وطابَتْ له الحياة في « غَرْنَاطَة » ، فكتَب رِسَالَةً في المنطِق ، وشرْحاً موجَزاً لمِؤَلِّفاتِ « ابنِ رُشْد » . ثم دعاه الأمِيرُ إليه ، وكانَ جالساً في « قاعَةِ الأسودِ » بين قاعَات قصر الحمراء البَدِيعَة ، وقال له :

_ إِنّنِي بِحَاجَةٍ إِلَى مَعُونَتِكَ وخِبْرِتِكَ يَاعَبْدَ الرّحمنِ . سأَعهدُ إليْكَ بمهمةٍ دقِيقَةٍ في « اشبيليةً » ، لدَى ملِكِها « بُطرس الرهيب » ، لتعقد بَيْننا مُعاهَدة سَلاَمٍ .

مع بطرس الرهيب

دَخَلَ « عبدُ الرحمن » مدينةً « اشبيليّةً » . وعجِبَ لأنّه لم يشعُرْ فيها بالغُرْبَة . وكانَ الحراسُ يصحَبُونَه إلى قصرِ

« جِيرَالد » . ولاحَظَ في الطريق روْعَة الأبنية التي تشهَدُ على عظَمةِ أَجدَادِه العرَبِ ، وأنّ كثيراً من المسلِمين لايزالُونَ يعيشُون معَ الفرِنجة في « اشبيليّة » ، ولكنْ ، كموالِي (أتباع) لهمُ . وشعر بالمرارةِ لِهِجرةِ أجدادِه هذِهِ المدينة السّاحِرة ، وبالحُزن لحالِ المسلمِينَ الذِي صارُوا إليهِ ، على شاطِيء نهرِ الوادِي الكبير ، يشتغِلُون ، مايزَالُون ، بالتّقَافَةِ ، وصنْع للعُطورِ ، والمنسوجَاتِ ، والآلاتِ الموسيقية ، وسائرِ الحرفِ الأخرى . والنسوجَاتِ ، والآلاتِ الموسيقية ، وسائرِ الحرفِ الأخرى .

وحيّا « عبدُ الرحمن » ملكَ « اشبيليّة » . وجَدَهَ كبيراً في السِّنِّ ، ومتعَباً ، وقدّم لهُ هدَايَا مَلِكِ « غَرْنَاطة » : خيولٌ عربيّة أصيلة ، مطعّمة السُّرُج واللّجُم . وأخذ الطبيب اليهودِي : « ابراهِيمُ ابنُ زَرْزَرْ » يُتَرجِمُ بينَهُما ، وكان « عبدُ الرحمنِ » يعرفُه عِندَما كانَ بِفَاسَ .

ورحب الملك بالفُرْصَةِ المتاحَة للسلام . وكان بحاجَةٍ إليه أكثر من أي وقْتٍ ، كنى يفْرَغَ لمواجَهةِ أمراءِ إماراتِ مملكة «قَشْتَالة » ، الذينَ تحالَفُوا ضِده ، وهُمْ أعْوَانُه ، مع فَرَنْسَا ، وإمارةِ « الأَرْجُون » . واتّفق الرجُلانِ على معاهَدةِ السلام ونصوصِهَا .

ودعًا الملِكُ بطرسُ « عبدَ الرحمن » ليبْقَى معَهُ فى

« اشبِيليّة » ، زاعماً أنّ بقاءَه معَهُ سيُسَهِّل الكثيرَ من أمُورِ العربِ عنده ، وفي الأندلُس . وقالَ له :

_ إذا قبِلْتَ عرضِي . سأعِيدُ إليكَ كلَّ الأرَاضِي والعقاراتِ التي كانَ يملكُها آلُ خَلْدُون في « اشبيليَّة » .

لكِنّ « عبدَ الرحمن » اعتذرَ عن قبُولِ العرْضِ . فأهْلُ « غَرْناطَة » بحاجَةٍ إليْه . وكان يحتقِرُ في أعماقِه هؤُلاءِ الخونَة الذينَ يعملُونَ عندَ الفِرِنْجةِ . وقبِلَ الملكُ عُذْرَه ، وأهدَاهُ بغلة للذينَ يعملُونَ عندَ الفِرِنْجةِ . وقبِلَ الملكُ عُذْرَه ، وأهدَاهُ بغلة للذينَ يعملُونَ عندَ الفِرِنْجةِ . وقبِلَ الملكُ عُذْرَه ، وأهداهُ بغلة للذينَ يعملُونَ عند الفرين وسَرْجُها مُطعّمٌ بالذهب ، ومِهمازُها من الذّهب ، وحَمّلهُ الهدايا إلى مَلِك « غَرْناطَة » .

رسالة عبر البحر

فرِحَ ملِكُ «غُرْنَاطَةَ » بنجاحِ مُهمّةِ سفيرهِ «عبدِ الرحمنِ » وارتفعَ قدرُهُ عندهَ لِرَفْضِهِ العملَ مع مَلِك « اشبيليّة » ، ولأنّه أهْدَى إليه هَدِيّتَه الخَاصَّة بِهِ ، التي أَهْدَاهَا له « بطرُسُ الرهِيبِ » وكافَأَه فَمَنَحَهُ خَرَاجَ (ضرائب) قرية « البيرة » (الفِيرا) ، ومايُحِيطُ بها من الأراضي المرويّة ، وكانتْ في أخصَبِ مناطِقَ « غَرْناطةَ » . وأرسَل سفينة لِكَيْ

تعودُ إليه بزوْجتهِ وأوْلادِه من مدِينةِ « قُسَنْطِينَةَ » ، فعاشَ معهم فترةً سعِيدَةً ، قصيرَةً ، من حياتِه العَاصِفَةِ . وكانتْ « غُرْنَاطَة » تلعَبُ ، آنَذَاك ، وهِيَ التابِعَةُ ، دوْرَ الوصايةِ ، على مدينتى : متاكش ، وفاس ، الغارقتين في التّرف ، والصّراَعَاتِ .

لكن « عبدَ الرحمن » ، بعد عامين فقط ، سئِمَ هذِ الحياة المُرِيحة ، وشعَر معَها بسام خفِيً ، أخذ يكبر في نفسِه وعقلِه . وغذّت مشاعِره تلِكَ مَخَاوفُه من شُكُوكِ صديقِهِ الوزيرِ « ابنِ الخطيبِ » بهِ ، لطولِ بقائِه في « غَرْنَاطَة » . ولقرْبِه الشّدِيدِ من أميرِها .

وحسَمَ «عبدُ الرحمنِ » أمرَه ذاتَ ليْلَةِ ، حين جاءَته الفُرْصَة ، فقابَلَ الأميرَ «محمداً الخامِسَ » في قَاعَةِ الأسود ، وأطلَعَه على رِسَالةٍ وصَلَت إليه عبر البحر ، قائِلاً :

_ إِنَّنِي أَشْكُرُكُ أَيِّهَا الأَميرُ لَحُسْنِ ضِيَافَتِكَ ، وإكرَامِكَ لي ولاً هُلِي ولاً هُلِي . وقَدْ آنَ للطَّائِرِ المهاجِرِ أنْ يعُودَ إلى وطَنِه .

كانتِ الرسالةُ من صديقِهِ القديمِ الأميرِ «أبو عبدِ الله » ، أميرِ « بجّايَة » ، وكانَ قدْ نَجحَ في العودةِ إلى إمارتِه . وكان يدعُوه إليه ، لكى يتسلّمَ منصِبَ الحاجِبِ (رئيس الوزراء) في « بجّايَة » ، وأذِن له مَلِك « غُرْنَاطَة » ، آسِفاً ، وأكْرَمَهُ بالهدايًا



ضد ابن عمه . وكانت « بجّاية » مدينة غنية ونشيطة ، مُحاطة بسهلٍ خصب ، مزرُوع بعناية ، ومنيعة الحصون ، وتصل إليها الموارِدُ من القبائِل ، وتجارِ الذهب والبضائِع ، وحلْقة وصل بين افريقيا وأُورُبا ، وبين تُونس وتِلمسان . وكان أهلها خليطاً من المسلمين والمسيحيّين ، والمغاربة والمشارقة والأندلسيّين ، والبدو والحضر ، والقبائل الشتّى ، ويُعارِضون بَعْضَهم البعض في كلِّ والحضر ، والذلك قال « عبدُ الرحمن » لا بنبه « زيدٍ » :

والعطاياً . وأخفى « ابنُ الخطيبِ » فرحَه برحِيلهِ ، وتظاهَرَ بالحُزْنِ لِفرَاقِه . وكانَ « عبدِ الرحمن » قد بلغ من العمرِ ثلاثاً وثلاثينَ سنة .

مطامع ابن العمّ

كان يومُ استقبالِ «عبدِ الرحمن» في «بجّاية » يوماً مشهوداً ، خارجَ المدينةِ ، وكانَ هُو على فرَسِه ، بجانِبِ الأميرِ . وقالَ الأمير « أبو عبد الله » للجمِيع ِ :

_ اشْهَدُوا . مِنَ اليوْم ِ ، صارَ « عبد الرحمن ابن خلدون » حاجبي ، وصاحِبَ الأَمْرِ والنهى في بجّاية .

وعكف «عبد الرحمن » على تدبير أمُورِ المدينة . يَجْبِى (يَجمع) لها الضرائِبَ بَدهَاءٍ وحزْم ، ويُخمِدُ مافِيها من فِتَنِ ، ويخطُب خطبة الجمعة في جامِع القَصبة ، ويدرِّسُ العِلمَ لطلابِها وعُلمائِها ، ويستقبِلُ حِيناً الأميرَ « أَبَاحَمّو » أمِير تِلمْسان » وصهرَ أمِيرِ « بجَّاية » .

لكن الأمِيرَ « أَبَا العبّاس » ، أمِيرَ « قسنطينة » ، وابنَ عمّ أميرِ « بجّايَةَ » ، طمِعَ في حُكْم ِ « بجّاية » ، ورَاح يُجَنّد القبائِلَ

_ الحُرْبُ واقعةٌ لا مَحَالة بينَ ابنَي العَمّ. فهذهِ المدينةُ مثيرَة بِغناها ، وتفرّق أهْلِها ، لمطامِع كلّ الأمراءِ من حَوْلِها .

ونجحَ « أَبُو العبّاسِ » فى حرْبِه ضدّ ابنَ عمه ، حينَ شَنّ هُجُوما مفاجِئاً على جَيْشِه ، ولقِى الأميرُ « أَبُو عبدِ الله » مَصْرَعه ، وهو يَلُوذ بالفِرَار .

و لم يجدُ « عبدُ الرحمن » مَفَرّا ، لحمايةِ المدينةِ من تسليمها للأميرِ « أَبِي العَبّاس » ، فأبقاه في مَنْصِبِه ، وظلّ « عبد الرحمن » خائِفاً منهُ على نفسِهِ وأهلهِ ، ولذلِكَ سارع « عبد الرحمن » بالفِرارِ بأهْلِه ليلاً ، إلى مدينةِ « بَسْكرةَ » ، فأمرَ « أُبو العبّاسِ » بتفتيشِ بُيوتِ « آلِ خلدون » في « بجّاية » ، فلمْ يجد العبّاسِ » بتفتيشِ بيوتِ « آلِ خلدون » في « بجّاية » ، فلمْ يجد رجالُه بها ذِحيرة ولا أموالاً . وغضِبَ فأمرَ باعتقالِ أخِيه « يحيى » ، وكانَ مقيما في بلدةِ « بُونَة » (العِنّاب) بالقربِ من « بجّاية » . وكانَ مقيما في بلدةٍ « بُونَة » (العِنّاب) بالقربِ من « بجّاية » .

هزيمة ساحقة

كانَ « عبدُ الرحمن » قد بلغَ من العمرِ ثماني وثلاثِينَ سَنةً . وكان حزيناً على مصرَع صاحِبه ، حينَ جاءَه سفِيرٌ من « أبي حُمُّو » ، أميرِ « تلمْسَان » ، وقالَ له :

_ الأميرُ « أَبُو حَمُو » ، يُرِيدُ معاونَتك فى الثّأرِ لصهْرِه الأميرِ القَتِيل ، وقد كانَ صديقاً لكَ ، وكنتَ حاجِباً له . ولذلِك يُريدُك معَه ، حاجِباً له ، فى تِلِمْسان .

وكانَ «أَبُو حمّو»، قد بعَثَ بجيشٍ للاستيلاءِ على « بجّايَةً»، لكنّ «أبا العبّاس » هزَمَه هزيمةً مُنْكَرَة، وكانَ « عبدُ الرحمنِ » يعرِفُ أنّ « أبا حَمّو » يريدُ الاستعانَة به ، لتحريض قبائِل « بجّاية » ضِدّ « أبى العبّاس » وقالَ « عبدُ الرحمن » للسّفِير ، وكان أنحوه « يحيى » جالِساً معهما :

_ عزمْتُ على التفّرغ لِلعِلْم ، واعتزلْتُ المناصِبَ . وهاهُوَ أَخِى « يَحيَى » قد نَجحَ فى الفِرار من « بُونَةَ » فخُذْه مَعَك ، فهو خَيْرُ من يُرِيدُه الأميرُ للحِجَابَةِ . وسوْفَ أُعِينُ أمِيرَ تِلِمْسانَ بجيشٍ من قَبَائِلِ « بجَّاية » .

وانصرفَ السفيرُ مع « يحيى » . ونَهَض « عبدُ الرحمن » بهمّتِهِ الجديدَةِ للثأرِ لصدِيقهِ . لكنّ جيشَه وجَيْشَ « أَبِي حمّو » هُزِمَا هزِيمةً ساحِقَة ، فعادَ « عبدُ الرحمن » إلى « بَسْكَرَةَ » يُعِدّ لجولَةٍ أُخْرَى .

جيش المطاردة

وَوَلِيَ عُرْشِ « فَاسِ » السلطان « أَبُوفَارِسِ » المرْيَنِيّ ، وخرَج بجيشِه لغْزوِ « تِلمْسَان » فوجَدَ « عبدَ الرحمن » نفسه وقدْ وقعَ بيْنَ نارَيْن ، ومُعسكريْنِ ، في حَرْبٍ لاغرَض لهُ مِنْها . ودبر للعَوْدَةِ إلى « غَرْنَاطَةَ » وحِيدًا ، لكن سريةً من جُنْدِ « أبي فارِسَ » لحِقَتْ بهِ ، وعادَتْ مَعَهُ إلى « أبي فارِسَ » في مُعسْكَرَهِ على مَشَارِف « تلمسان » ، فقال له :

_ ظننا أن معَكَ ودَائِعَ لأبِي حَمّو ، ورِسَالَةً حملْتَها مَعَكَ إلى أُمِيرِ « غَرْناطَة » . لكنْ ما الذي دَعَاك يوماً للرحيل عن فَاسَ ، وعن خدْمَةِ المرْيَنيّينَ ؟

فقال له « عبدُ الرحمنِ » :

ــ الحنوفُ من الوزيرِ « عمر » الذي قَتَلْتُموه ، هو الذي دَعَاني للرحِيلِ آنئِذٍ .

وتشفّع رِجَالُ « أبى فارِسَ » لعبدِ الرحمن ، بِحُسْنِ خَدَمَاتِهِ

السّابِقَةِ لِلمرْيَنِيّينَ ، فأطلَقَ سَراحَه . فذهَبَ إلى رِبَاطِ أَبِي مدَين (ملجّأ لفقراءِ الصّوفِية) ، مُعلِنًا تفرغهِ للعبادَةِ والعِلمِ . وجاءَتْه الأخبارُ باجْتياح « أَبِي فارِسَ » لمدينَةِ « تِلمْسَان » ، وفوجِيءَ برجَالٍ وفِرَارِ « أَبِي حَمّو » بجيشِه إلى الصّحَراءَ . وفوجِيءَ برجَالٍ « أَبِي فارِسَ » يأخذُونَه من الرباطِ للقاءِ السُّلْطَان :

قَالَ لهُ السّلطانُ « أَبُو فارِسٍ »:

_ اخترتُك دونَ سِوَاك ، لكى تُجنِّدَ جيشاً من القبائِل ، وتُطارِدِ بِه « أَبَا حَمّو » . وعَلَيْكَ أَن تُبَرْهِن على وَلاَئِك لَنَا ، ومعَك قادَةُ جيشِنَا .

ولم يجِدْ «عبدُ الرحمن » مفراً من التنفيذِ ، فجنّد جيْشاً ، هَزَم بهِ جَيْشَ « أَبَا حَمُّو » ، ونَجَا « أَبُو حَمُّو » بنفسِه ، وحيدا في ظَلاَم الليل ، وقد تَشَرد أَهْلُه ، وتفرقُ أَعْوَانُه . وعادَ « عَبدُ الرحمنِ » إلَى « تِلمسان » ، فشكرهُ السلطانُ ، وأذِن له في العوْدَةِ إلى أهلِه في « بَسْكَرة » . لكن أميرها لمْ يُخْفِ عنه العوْدَةِ إلى أهلِه في « بَسْكَرة » . لكن أميرها لمْ يُخْفِ عنه خَشْيَتُهُ مِنْه ، وكانَ له صدِيقاً ، فصحِبَ أَهْلَه ، وذهبَ بهم إلى حماية « أبي فارِس » في « تِلمْسان » .

عودة الفِتَن

فى الطريق ، جاءَ إليه الخبرُ بوفاةِ « أَبِي فارِسَ » . فعدَل بأهلِه إلى « فاس » ، فقد أَدْرَك أنّ « أَبَا حمُّو » سيعُودِ إلى « تِلمسان » ، وأن عليْه أن يَنْجُو بنفسِه وأهلِه ، من انْتِقَام « أبِي حمَّوُ » ، لكنّ أشقياءَ من « بِنَى يغمور » انقضوا على « عبدِ الرحمن » وأهلِه ، ونَهَبُوا متاعَه ومالَه ، وهرَب حُرّاسُه على نحيُولِهم إلى جَبل « دِبْدُو » . فسار بمنْ معَهُ إلى الجبل فى حالةٍ يُرْثَى لها ، تحت حرارة الشمسِ الصحراوية . وصحِبَه الحراسُ يُرْثَى لها ، تحت حرارة الشمسِ الصحراوية . وصحِبَه الحراسُ إلى « فاس » . وعوضه الوزيرُ « ابنُ غَازِي » عما أصابَه ، وفعاش عالِماً ، مَوْفُورَ الثَّرَاء ، إلى أن بلغَ أربعاً وأَرْبَعِين سنة .

لكن الفَتنَ عادتْ مرةً أخرى تحت سَماءِ « فاسَ » . يُخْلَعُ سُلُطَانُ ، ويُولَّى سُلُطَانُ ، ويُقْبَضُ على « عبدِ الرحمنِ » ويُطلقُ سَرُاحه ، لغيرِ سَبَبٍ في الحاليْن . وجلس « عبدُ الرحمنِ » يفكُّرُ في غَدِه . وقالَ لزوجتِه وابنِه « زيْد » :

_ الآنَ أُدرِكَ أَنَّ قصورَ المغرِب كُلَّها قد سُدِّتُ فى وجْهِى . وأن كُلِّ الأمرَاءِ صارُوا فى شَكِّ من أَمْرِى . ولا مَفَر لي من الرّحِيلِ إلى «غَرْنَاطَة » ، فابْقوا فى «فَاس » إلى أَنْ أَدْعُوَكُم إِلَى .

غد إلى عدوك

ونزَلَ « عبدُ الرحمنِ » ، للمرة الثانية ، ضيْفاً على أميرِ « غرناطة » ، لكن سُلْطَانَ « فاسَ » الجدِيدَ ، أرسَل فى أثرِه ، يطلُبَ من أميرِها إعادَتَه إلى « فَاسَ » ، فأبى أميرُ « غَرناطة » الاسْتِجابة لطلَبِ السّلطان ، فبعَثَ إليهِ يتوعّدُه بالحرْب ، إن لم يخرِجْهُ من الأندَلُس ، إلى أيّ مكان آخر ، وليكُنْ هذا المكانُ هو « تِلِمْسَانَ » ، دوُنَ سِوَاها .

وأدرَك « عَبْدُ الرحمن » أن سُلْطَانَ « فاسَ » يخْشَى على عَرْشِه مِنْه ، وهو بالأَنْدَلُس ، ويريدُ الخلاصَ مِنْهُ بإرسَالِهِ إل عدُوِّه « أبي حَمّو » . وخشِي على أَهْلِه في « فَاسَ » من سُلْطانِ « فَاسَ » ، فقبِلَ العودة وحِيداً إلى « تِلِمْسَان » ، ليُنْقِذَ أميرَ « غَرْنَاطة » من الحَرج ، وأهلهُ من الانْتِقَام .

برهن على إخلاصك

حِينَ وطِئَتْ قدمَاه مِينَاء «هُنَيْن » أرسَل إلى أخِيهِ « هُنَيْن » أرسَل إلى أخِيهِ « يحيَى » ، ومن العجِيبِ أنهُ كانَ مايزَالُ يعملُ حاجِباً لأبِي حَمّو في « تِلِمْسَان » ، وإلى أَعْيَان « تِلِمْسَان » ، طالباً شفاعَتُهم في « تِلِمْسَان » ، وإلى أَعْيَان « تِلِمْسَان » ، طالباً شفاعَتُهم

لَدَيْه ، وإِذْنَه له بالمُثُول بَيْنَ يَدَيْه ، طالِباً الأَمَان ، لكى ينتزِعَ له ، بَدُهَائِه ، عرش (بجَّايَةَ » ، في يَوْم من الأيّام .

واستَقَر «عبدُ الرحمنِ » في « تِلِمْسَانَ » ، وقَدِمَ إليْهِ أهله من « فَاس » ، وتظاهَر « أَبُو حّمو » بقبُولِ إعلانِ «عبدِ الرحمنِ » ، اعتزالهُ للسّياسةَ ، وانْقِطاعَهُ للعِلمِ ، حتى دعاه إليه ، وقالَ لهُ:

مع بنی هلال

تَظَاهَرَ «عبدُ الرحمنِ » بالقَبُول ، وغادَرَ « تِلِمْسَان » ، واختارَ جِهَةً نائِيةً ، جنوبِي المغربِ الأوْسَط ، حَيثُ مَنَازِل أصدقائِه من « بنِي عريفٍ » .

وجلس « عَبْدُ الرحمن » إلى أَعْيَانِ « بنِي عرِيفٍ » في قُلْعَةِ « بَنِي سَلاَمَة » (تاوغزوت) ، في بلاَدِ « تُوجِين » (بمقاطعَةِ وَهْران) . وقال لهم :

_ ضِرْت إلى أَسْوَأ حال . وأجدُنى في مَرْمَى السِّهام ِ مِنْ

كُلِّ الأمراءِ ، ولا أَرِيدُ الآنَ سِوَى الفراغِ للعِلم ، واللجوءِ إلى حمايتِكم .

وأخذتِ النّخْوَةُ (المروءة) رجالَ « بني عَرِيف » ، فَبَعَثُوا لأبي حمّو ، يطلبُونَ عفوه عَنْ « عبدِ الرحمنِ » لمخالفتِه لأمْرِه ، والإِذْن لأسْرَتهِ لِكَيْ تلحق به ، ووعدُوه بنصْرتِه إِن هوَ قبِلَ رجاءَهم . وقالَ « أَبُو حمُّو » ليحْيَى :

- فعلَها أَخُوك . فمنْ يقدِرُ على رفْضِ رجاءٍ لبني عريف . ووراءَهُمْ عَشَائِرُ (أُسَرُ) (الدَّوَاوْدَةِ » ، وعشَائِر (أُسَرُ) (الدَّوَاوْدَةِ » ، وعشَائِر (أُسَرُ) (أُسَرُ) وأكثرهُم نَفَراً (رياح » ، وهُمْ أَعَزُ قبائِلِ بني هلال ، وأكثرهُم نَفَراً (جمْعا) .

فقال له « یحیی » :

_ أَبُّهَا الأمير . امْنحْهُ عَفُوكَ . وأكرِمُه بأَهْلِه . فالله قد اختارَه للعِلْمِ لا للسِّياسَة .

خبرة الغمر

فى القَلْعَةِ ، نَعِمَ (تمتّع) «عَبْدُ الرحمن» بالأمنِ ، والاستقرار ، والهُدُوء ، يرقُبُ فى اللّيْل القَمَرَ ونُجُومَ السّمَاء ،



ويُنْصِتُ إِلَى عزِيفِ (صَوْتِ) الرِّيحِ ؛ ويسْمَع فى النهّارِ صَهِيل الخَيْلِ ، ويرَي بِحَارَ الصّحرَاءِ ، وقممَ الجِبَالِ ، وهو جالِسُ وحِيداً مع كُتُبِه ، ودَفَاتِرِه ، وريشتهِ ، ومِحْبَرَتِه ، يُفكِّرُ فى أَحْوَالِ الأُمَمِ ، وتقلبَاتِ الدّول ، وتشابُهِ الأحداثِ فى الصحارَى والوِدْيَان ، والبوادِى والحواضِر .

وَطُوالَ خَمسةِ أَشهرٍ فَقَط ، كَانَ قد كَتَبَ سُمَائة وسبعاً وَمُانِينَ صفحة . وضع فيها خبرة ربع قرنٍ قضاه في السياسة ، وخدمة القُصُور ، ومناورات الأمراء والسلاطين . واهتدى إلى القوانِين الاجتاعية المحتومة ، والمتكررة ، لشئونِ الاجتماع البشري . وعثر على المنهج والرُّؤية لتاريخ موسُوعي كبير ، البشري . وعثر على المنهج والرُّؤية لتاريخ موسُوعي كبير ، عن أُمم الأرْض في عصره ، وإلى زَمانِه . وكتب «عبد الرحمن » على غِلاف صَفَحاتِه عنواناً متواضِعاً : « المقدمة في فضل التّاريخ » ، وقد للقدمة أنْ تكونَ واحِدةً من أشهر فضل التّاريخ » ، وقد من أشهر كتُب الدّنيا ، وأن تحمِل بعد قُرُون عنوان : « مُقدمة ابن خَلْدُون » .

وفى السنواتِ الأربَعِ التالية ، أَنْجَزَ « ابنُ خَلْدُون » أجزاءَ تاريخه فى كتابِه الموسُوعِيّ : « العِبَرُ ودِيوانُ المبتدأ والخَبَر » ، مستعيناً بدفاتِرِه الخاصة ، مفتقِداً الكثِيرَ من المراجِع ، وكتُبِ التاريخ .

لكل شيء قانون

و جلسَ « عبدُ الرحمن » ليلاً ، مع ابنِه « زيْد » ، وقالَ له:

_ هذه هى مُقَدّمتى لدراسة التّاريخ . اقرأها بعناية . فلم يسبِقْنِي أحدٌ إلى مثلِها . لم أَفْعَل فيها مافَعَله غيرى من المؤرّخِين . لم أَتَوقَفْ عِنْدَ وصْفِ ظَوَاهِرِ التَارِيخِ ، أو الدعْوةِ الله مَبَادئ ومُعْتَقَدَاتٍ ، أو إلى مَدِينةِ فاضِلَةٍ ، فَعَلْتُ ماهُو أَجَلُّ وأَعْظَم . درسْتُ الظّوَاهِر الاجْتمِاعِية في تَارِيخِ البَشر ، وحَلَّلتُها ، واكتشفت قوانِينَها المطَّرِدَة ، التي تحكُم تَطَوّرَ هذِه وحَلَّلتُها ، واكتشفت قوانِينَها المطَّرِدَة ، التي تحكُم تَطَوّرَ هذِه الظواهِرِ ، وتتحكم في مَدَى الاستقرارِ البشرى ، في أي مكان .

فقال له « زْيد »:

_ فَعَلْتَ إِذَنْ مَافَعَلهُ العُلماءُ مَعَ ظواهِرِ الطَّبِيعَةِ ، والكائِنَاتِ الحِيّة ، في عُلُومِ الكيميّاءِ ، والحَيّاةِ ، والحَيّوان ، ووظائِفِ الحُيّة ، في عُلُومِ الكيميّاءِ ، والحَيّاةِ ، والحَيّوان ، ووظائِفِ الأعضاء .

فقال له أبُوه:

_ أصبْتَ التشبيهَ يازَيْد . ذلِكَ هو مافَعَلْتُهُ تَمَاماً ، لكى

أصِلَ إلى قُوانِينَ حَاكِمَةٍ ، للاجتاع ِ البشرى ، لا تشدّ عن القوانِين المماثِلَةِ ، لِظَوَاهِرِ الكونِ بأسْرِه .

وصَمَت « عبدُ الرحمن » بُرْهَةً . ثم قالَ لزَيْد :

لأستكمِلَ أجزاء كتابى فى التاريخ : « العِبرُ وديوان المبتدا الأستكمِلَ أجزاء كتابى فى التاريخ : « العِبرُ وديوان المبتدا والخبر » وأعرِفُ أنها موجُودة ، فى مكانٍ واحدٍ ، أعرِفه مُنذُ صباى : « مكتبة تُونس » .

ولم يتردد « ابنُ خلدُون » . أمسنك بقلمه ، وجلسَ يكتبُ رسالة إلى « أبي العبّاس » ، وكان قد صارَ سُلطانًا على « تُونس » يطلُبُ فِيها العفوَ عنْه ، ويُعلِن اعتزالَه للسياسَة ، وتَفنس » يطلُبُ فِيها العفو عنْه ، ويُعلِن اعتزالَه للسياسَة ، وتَفَرُّغَه للعِلْم ، وإنجازَهُ لمقدمَتِه ومعظم تاريخِه ، وحاجته إلى مكتبة « تونس » ، وبعَثَ برسالتِه مع رسُولِ طارَ بِها على ظهر جوَاد ، وجلس يترقب (ينتظر) ردَّ السلطان .

لا مهرب سوى الهرب

عادَ الرسولُ إلَى « ابنِ خَلْدُون » بعد أسابِيعَ ، ومعه رِسَالة تحملُ عفوَ السلطان ، وتأذَن له في العوْدةِ إلى تُونس . فسارَ ع

بمغادرَةِ ديار « بنى عريف » ، تاركاً أهله فى رِعَايَتهِم إلى حِين ، وصحِبه الفرسان فى اجتيازِه للصحْرَاء ، حتى دخل على « أبى العباس » وسط جيشه ، فى سُرادِقِه ، قُرْبَ مدينَةِ « سُوسَة » .

ورحب (أَبُو العباس) بابنِ خَلدُون ، واستشارَه لفورِه في إخمادِ ثَوْرَة ، فأشار عليه بالرأى السّدِيد (الصواب) . ووفر له نائِبُ السّلطَانِ في (تُونس) الراحَة ، ومَنَحهُ معاشاً سخِيًّا له نائِبُ السّلطَانِ في (تُونس) الراحَة ، ومَنحهُ معاشاً سخِيًّا (كبيرا) ، فبَعَثَ بمنْ يأتِي بأسْرَتِه من ديارِ (بني عَريف) .

كان (ابنُ خلدُون) قد بلغ من العمرِ اثنتَيْنِ وخمسين سنة ، حين أتمّ تاريخه في مكتبَة (تُونس) ، وفي حفْلٍ مشهُودٍ ، رفَع (ابنُ خلدونٍ) مقدّمته وتاريخه إلى السُّلطانِ . وظنّ أنّه قَدْ أَعْفِي إلى الأبيد من أمُورِ السيّاسةِ والحرْبِ ، في المغرِب كُلّه ، لكن (أَبَا العبّاسِ) عادَ للاسْتعانةِ به ، في حَمْلةٍ حربيّة ، ومهام وزارِية ، لم يكد يَفْرَغ منها حتى عزَم على قَرَارٍ لارجْعَة فيه : الحربُ من تونس ، بل من المغرِب بأسرِه ، ليَبْدَأ حياةً جَدِيدَةً ، لا حاجَةَ بأَحَدٍ فيها لمِثْلِه ، في سياسةٍ أو حرْب . ووجَدَ سَبَبا للهَرَب : الخروجُ إلى الحجّ ، وكانتْ عينُه الخفِيّةُ على القَاهِرة ، للهَرَب : الخروجُ إلى الحجّ ، وكانتْ عينُه الخفِيّةُ على القَاهِرة ، وقد تذكّر كلماتِ (المقرِي) له عَنْها : (مَنْ لَمْ يَرَ القَاهِرة ، لم يَرَ عزّ الاسْلامَ) .

حاضرة الدنيا

دَخُلُ (ابْن خَلُدُون) مدينة الاسكندرية ، في يوم عِيدِ فِطْرٍ ، وَجَوَّل بها شَهْرًا ، ثم ارتَحَلَ جَنُوباً إلى القاهِرَة . وهالَتْه القاهِرَة . ما هُو في حاضرة الدّنيا في زَمَانِه ، وراعَتْه كَثْرَةُ الخَلْقِ ، والبساتِين والمدارِسُ ، والمستشفياتُ ، والقُصُورُ ، والأَهْرَامَاتُ ، وأبُو الهول ، والعمائِرُ المختلِفَةُ الطُّرُزِ والعُصُور ، والعَمائِرُ المختلِفَةُ الطُّرُزِ والعُصُور ، وتَكَايَا الصّوفية ، ووفْرة العُلماءِ والفَنّانِينَ والأَطْبّاءِ ، وتَرَامِي وتَكَايَا الصّوفية ، ووؤرة العُلماءِ والفَنّانِينَ والأَطْبِ ، وتَرَامِي المَزَارِعِ الشّاسِعَةِ ورَاءَ الأُفْق ، أينما نَظر . وهمس (ابنُ خلدون) : (نعم . هنا قَلْعَةُ الإسلامِ الحصينةُ للمشرِقِ والغرب . وهُنَا البَقَاءُ إلى نِهَايَةِ العُمْرِ إنْ شَاءَ الله) .

على عَرْش مصر ، كانَ يجلِس آنذاك ، السلطانُ « الظاهِرُ برقوق » ، أحدُ الممالِيكِ البُرْجِيَّة العِظَام ، قبلَ دُخُولِ « ابنِ خَلْدُونٍ » بعشرةِ أيّام ، وقُدِّر لابنِ خَلْدُونٍ أن يعِيشَ زمانَه ، ويرى رعَايَتَهُ للعُلُوم والفُنُون ، وإنشاءَه للمدارِس وليرَى رعَايَتَهُ للعُلُوم والفُنُون ، وإنشاءَه للمدارِس والمستشفيات ، وإغداقه عَلَى العُلَماءِ والفَنّانِينَ . وكانَتْ مصرُ والمستشفيات ، وإغداقه عَلَى العُلَماءِ والفَنّانِينَ . وكانَتْ مصرُ في ذلِكِ العصْرِ أغْنَى بِلاَدِ الأَرْض ، فهي المِعْبَرُ والطّريق بيْنَ البحريْن : الأحمر ، والمتوسط ، وهِيَ المِعْبَرُ والطّريق ، بين : الشمر ، والشّمَال والجنوب .

كان يَحيَا آمناً ، لا يُعَكّر صَفْوَه ، إلا صَغَائِرُ بَعْضِ الموظفِين والفُقَهاءِ ، بالسّعايات والوِشايات ، لكنّ بيْتَه ظلّ آمِنا لا يُفتش ، وحَيَاته وادِعَةً لا تُهدّد ، وراتِبه جارِياً لا يَنْقَطِع ، إن بقِيَ في عَمَلٍ أو عُزِلَ عَنْه ، كي يُولِي غَيْرَه ، أو تُرك بلا عَمَلٍ الى حِين .

مرحباً بلك

وتسابق علماء مصر وطلابها ، للترجيب بابن خلدُون ، فقد سبقه إليهم تاريخه ومقدّمته ، وبَلغهم مَدَى عِلْمه في الفقه والحَدِيث ، واللّغة والأدب ، وفُنُونِ الكِتَابة . وتَحَلَّق حَوْلَه الطُّلاّبُ في حَلْقة العِلْم في رُواق المغارِبة بساحة الأزْهَر . وأعجب به الأمير « الطنبغا الجُوباني » ، فقدّمه إلى السلطانِ وأعجب به الأمير « الطنبغا الجُوباني » ، فقدّمه إلى السلطانِ الظاهر بَرْقُوق » ، قائِلاً :

_ هذا يامُولاًى هو عالِمُ المغرِبِ بأَسْرِه ، جاءَ للإِقامَةِ في ظلِّ عَدْلِكَ وبِرِّك .

كانَ العامُ هو العامُ الرابعُ والثانينَ وسبعمائةٍ للهِجْرَه ، الثاني والثانين وثلاثُمائةٍ وألفٍ للميلاد ، حين دخل « ابن خلدون » مدينة القاهِرة . ولم يَمْضِ عليه سوَى عامَيْن ، حتى أخذ السلطان يُعيِّنُه في وظائفِ التدريس والقَضَاءِ ، آناً بمدارِس : القمحيّة ، والصالحية ، وآناً في منصِبِ قاضِي قُضَاةِ مصر ، القمحيّة ، والصالحية ، وآناً في منصِبِ قاضِي قُضَاةِ مصر ، بصفَتِه قاضِي قُضَاةِ المالِكِيّةِ ؛ وآناً مديراً لخانِقاه (تَكِيّة) بيبرس الصّوفِيّة . وصار له في القاهِرة منزلان كبيران : أحدُهما في « بين الصّوفِيّة . والآخرُ في جزيرةِ « الروْضة » على شاطِيء النّيلِ . القصرين » ، والآخرُ في جزيرةِ « الروْضة » على شاطِيء النّيلِ .

وأربَعُ حوادِثَ كُبرى ، مرّ بها « ابنُ خَلْدُون » في حياتِه بالقاهرة ، وفي الفترةِ القصيرةِ التي قَضاها بالشّام : حين استَعَدّ لا ستقبَالِ أَهْلِه بالقاهِرة ، وحين شارك مُكرَها في عَزْل السلطان ، وحين زارَ فلسطين ، وحين لقِي « تيمُورلنك » بالشّام .

المحنة الكبرى

استَعَانَ « ابنُ خَلدُون » بالسلطان « برْقُوق » ليُسَاعِدَه في مجيءِ أهلِه إليه من « تونس » ، فكتب سلطانُ مِصْرَ إلى سلطانِ تونس . طالباً منه ، السماحَ لأهلِ « ابنِ خَلْدُونٍ » باللّحاقِ بهِ في مصر ، وقال لهُ في رسَالتِه :

(إِنّني بحاجَةٍ إلى خَدَمَاتِ ابنِ خَلْدُون العلميّة ، وقد آثَرَ الإِقامَة في مِصْرَ ، ولا يَلِيقُ بسلطانٍ من سلاطِينِ المسْلِمين ، أن يحُولَ دُونَ اجْتِماعِ شمْلٍ لأُسْرَة ، في أَيِّ وَطَنٍ من أَوْطَانِ يحُولَ دُونَ اجْتِماعِ شمْلٍ لأُسْرَة ، في أَيِّ وَطَنٍ من أَوْطَانِ الإِسْلام » .

واستجَابَ سُلطان تُونُسِ لسُلطانِ مِصْر ، فركِبتْ أَسْرةُ « ابنُ خلدون » سفِينَةَ مَتَوجِّهَةً إلى الاسكندريّة .

كان الوقْتُ شَتَاءً ، والبحرُ هائِجَ الأَمْوَاجِ ، والرّيحُ عاصِفَةً ، فغرِقَتِ السّفِينةُ بمنْ عليْها ، وهي عَلَى وَشكِ دُخُول الميناءِ ، وابتَلَع الماءُ أَفْرَادَ أُسْرَةِ « ابنِ خَلْدُون » جميعاً ، ومالَه ، ومَتَاعَه ، وكُتُبَه ، وتَقَاذَفَتِ الأَمْوَاجُ كلّ شيءٍ .

وانطوى « ابنُ خَلْدون » على نفسِه حَزِينا ، ومَشَى بيْنَ الناسِ مكتَئِبَ النّفْس ، وكانَتِ الوشايَاتُ بهِ قد أَثْمَرَتْ لدى السّلطانِ ، فَعَزَلَه من مَنْصِبِ القَضَاء ، وأسْنَد إليهِ مَنْصِب التدريس للفقِهِ المالِكِيّ في المدرسةِ الظاهرِيةِ البرقُوقِيّة .

وكان « ابنُ خلدون » فى حالَةٍ من الاكتئابِ ، لاتجعلُه يُوثِّقُ عَلاَقَتُهُ بِمُدِيرِ هذِه المدرَسةِ ، فسَعَى لدَى السّلطان ، فأَعْفَاهُ أيضاً من هَذَا المنصِب ، لكنه ظلّ يُجرِى عليْه راتِبَه . ولم يُنجِهِ من محِنْتَهِ سِوَى نُحرُوجِه للحّج .

الغضب والعفو

وحَدَثت في الشّام فِتْنَةُ قَادَها « يَلْبُغَا الناصِرِيّ » . وانتهتُ هذِه الثورة بخلْع ِ العُلماءِ في مِصْرَ ، للسّلطانِ الظّاهرِ « بَرْقُوق » عن عَرْش مِصر . وشارك « ابنُ خلدُون » مُكْرَها في هذا الخَلْع .

وتمكن السلطانُ « بَرقُوقُ » من العودَةِ إلى عَرْشِ مصر ، فجمَع العُلماء ، وعاتبَهم ، فاعتَذْر « ابنُ خلدون » عنْ نفسِه وعَنْهم ، بقَوْلِه :

_ أَكْرَهَنا عَلَى التّوقِيعِ الأميرُ « مِنْطاش » ، وهَدَّدَنا في أَرْوَاحِنا وأَرْزَاقِنا ، زاعِماً لنَا أَنّك تستَعِين في قِتَالِ المسْلمِينَ ، بغيْرِ المسلمِينَ .

وظل « برقوق » غاضِباً زمَناً عليه ، وعلَى العلماءِ ، ثم عفا عنهم ، وأعادَ إليهم رَوَاتِبهم ، بلْ وأعَادَ « ابنَ خلدُون » إلى منصِبِ القَضَاء . وكان قد بلَغَ من العمرِ سبعين سَنَة . ولم تمض سوى شهورٍ حتى تُوفِّى « الظّاهِرُ برقوقُ » ، وَوَلِى عَرْشَ مِصْرَ من بَعْده ، ابنُه « الناصِرُ فَرَج » .

هذا الزى المغربي

واقْتَرَبَتَ أَعْيَادُ الميلادِ عامَ أَلْفِ وأربعمائةٍ ميلادِيّة ، فتوجّه « ابنُ خلْدون » إلى زيارة بيْتِ المقدِس ، وشاهَد كَنَائِسها ، وصَلّى في المسجِدِ الأقْصَى ، وعند صخرة القُبّة ، وزارَ بيتَ لَحْم ، والخلِيلَ ، وغزّة ، وعادَ ليَكْتُبَ ماشاهده في وصْفِ

دقِيقٍ ، فى كتابِه (التّعرِيفُ بأبنِ خَلْدُون ورِحْلتُه شَرْقا وغْرِباً » ، والذِى جَعَلَه ذيلاً (خاتمة) لِكتابِه (العِبرَ » .

ولم يكد يستَقِر بمصر ، حتى غُزِلَ من منِصبه كقاض للقُضاة ، بسبَبِ دسائِس منافِسِه « ابنِ الخَلاّل » ، فعاد لتدريس الفِقْه والحديث . آنذَاك دعاه السلطان « الناصِرُ » إليه ، وقال له :

_ ياابَن خلدون . الناسُ يأخذُون عليك ، حِرْصَك على زيِّكُ المغرِبِي هذا . ولِلْعُلماءِ في مصرَ زيُّ خاصُّ بهم ، شارك أبى في تصمِيمِه بنفسِه . فكُف عَنِّي وعنْك استنكارهَمُ لهذَا الرِّيِّ .

فقال له « ابن خلدون ».

_ يامولاى . العبدُ عِنْد الله بقلْبِه وعَمَلِه . والمسلمُ بقولِهِ وسُلُوكِه . وقد ألِفْتُ زِيِّى هذا وأَلِفَنِي . والإِسْلامُ لا يُفَرِّق بينَ الناسِ بأزْيَائِهِم ، ولا أَلْوَانِهم .

فقال لهُ السلطان غير رَاضٍ عَنْه.

_ كَمَا تَشَاءُ يَاابْنَ خلدون . كَمَا تَشَاء .

بغلة تيمورلنك

وجاءَتِ الأُنْبَاءِ إلى مِصْرَ ، بانقِضَاضِ « تيمورلنْك » بجيوشِه على الشّام ، واحتلالهِ لحلّب ، وزخْفِه إلى دمِشق ، فسارَعَ السلطانُ « الناصر » إلى الحروج بجيُوشِه ، لصدّ غارات التّتَار ، ومَعَه علماءُ مصر ، وبينهم « ابن خَلْدُون » .

واشتَبَك جُنْدُ مِصْر مع جَيْشِ التَّتَرِ ، في مَعَارِك صَغِيرةً ، خارِجَ دمشق ، وبَدَأَتْ مُفَاوَضَاتُ الصَّلْحِ بَيْنَ الفريقيْن . لكن « النّاصِرَ فَرجَ » سارَعَ بمغادَرةِ مُعسكرِه ، عَائِداً إلى مِصْر ، لِيُوَاجِهَ مؤامَرةً من بعضِ الأُمَرَاء ، لخلعِه عن عَرْشِ مِصْر .

ودُعِيَ العُلَماءُ لمقابَلةِ «تيمُورلنْك» في مُعَسْكرِه، والتفاوُضِ مَعه على الأَمْان لأَهْلِ دِمَشْق. ولم يجِدْ بينَهمُ «ابنَ خَلْدون» مَعَه على الأَمْان لأَهْلِ دِمَشْق. ولم يجِدْ بينَهمُ «ابنَ خَلْدون» مَعَمَّتُ إثْرَ انصرافهم في طَلَبِه. وصحِبَه نائِبُه «شَاه ملكِ» إلَيْه ، فقدّم له «ابنُ خَلْدون» مصحَفاً ، وسجّادةً للصلاة . فقبَّلَهُما .

سألَه « تيمورلنك » طويلاً عن أَحْوَالِ المغرب ، واسْتَكْتَبه صَفَحاتٍ عَنْ جغرافِيّة المغرب وتاريخه ، فأَدْرَك عزْمَه على غَزْو المغرب يوماً ، واعتذَرَ له بحاجَتهِ إلى كُتُبِه ، وهي في مِصْر ، المغرِب يوماً ، واعتذَرَ له بحاجَتهِ إلى كُتُبِه ، وهي في مِصْر ،



فَأَذِنَ لَهُ بِالسَّفَرِ ، والعَوْدةِ إليه ، ومَعَه هذه الكتب . وأَهْدَاهُ بِغْلَةً ، مالَبِثَ أَن اشْتَراهَا منهُ لِيُعطِيه مَالاً ، في مقابِلهِا .

وفى طَرِيقِ عودتِه إلى مِصْر ، أغارَتْ عليه هُوَ ومَنْ مَعَهُ جَمَاعَة مِن قُطّاعِ الطّرُق ، نَهَبَتْ كُلَّ مَامِعَهِم ، وتركَتُهم يمشُون بلا نِعال ، ولا مال ، ولا ثِيَابِ تُذكر ، إلى أَنْ أَسْعَفَهُم بَعْضُ أَعْرَابِ سِيناء بالثيابِ ، والنّعال ، وبعْضِ المالِ .

وإثر وصُولهِ إلى مِصْر، سارَع بالكِتَابة إلى سلطان المغرب، يحذره من نوايا تَيْمورلنْك، وسَلَّمَ ثَمَن البَغلَةِ لبيْتِ المَالِ في مِصْر، حتى لا يظُن أحد أن « تيموراً » قد رشاه.

لم يضع أحدٌ من عُلماءِ الغربِ لَبِنَات جدِيدَة ، في عِلْم الاجْتهاع ، وفلسفة التّاريخ ، سوى العالِم «أوجِيْست كُونْت » ، في منتصف القرنِ التاسيع عشر ، أي بعْدَ «ابنِ كُونْت » ، في منتصف قرُون ونصفِ قرْن ، وظنّ حين مَزَج بين خلدون » بأربعة قرُون ونصفِ قرْن ، وظنّ حين مَزَج بين حَصادِ كلِّ سابِقيه ، أنه هو منشييءُ عِلْمَ الاجْتهاع . وأعادَ إليه الفضل علماءٌ غربيون ، وبينهم : «كُولُوزْيو » ، و «لودْفيج جمِيلُوفِتْش » ، و «فَارْد » و «شِميث » الذي يقُول : «إن العُلماءَ الذين وضعُوا أساسَ عِلْم الاجتهاع مِن جديد ، لو كَانُوا العُلماءَ الذين وضعُوا أساسَ عِلْم الاجتهاع مِن جديد ، لو كَانُوا

قد اطلعُوا على « مُقَدِّمَةِ ابن خلدونً » في حِينَها ، واستعانُوا بكلِّ الحقائِقِ التي كانَ قدِ اكتشفَها ، لتقدّمُوا بهذا العِلْم الجديدِ ، بسرعَةٍ أعظمَ مما تقدّمُوا بِهِ فِعْلاً » .

وفى منتصفِ القرن التاسِع عشر ، طبِعت « مقدمَةُ ابن خلدون » مرتَينْ ، مرةً فى القاهِرَة ، ومرةً فى بارِيس ، وكانْت طبعةُ باريس تَنْقصُ فصْلاً ورَد فى طبعةِ مصر ، وتَزِيدُ أربعَةَ عشرَ فصْلاً لم ترِدْ فى طبعةِ مصر ، وجَمَع الدكتور « على عبدُ الواحِدِ فصْلاً لم ترِدْ فى طبعةِ مصر ، وجَمَع الدكتور « على عبدُ الواحِدِ وافِي » الطبعتين ، وحققهما ، فى طبْعةٍ صدرَت بالقاهرة .

فى فجرِ اليومِ الأولِ من شهْرِ رَمضان ، عامَ سبعمائةٍ واثنينٍ وثلاثِينَ للهِجْرَةِ ، ألفٍ وثلاثمائةٍ وإحدى وثلاثِينَ للهِجْرَةِ ، ألفٍ وثلاثمائةٍ وإحدى وثلاثِينَ للميلاد ، وُلِدَ « عبدُ الرحْمنِ بنُ خَلْدون » .

وفى فَجْرِ اليوم السادِسِ والعشرِينَ من شهرِ رمضان ، عامَ عَامَائةٍ وثمانٍ للهجرة ، ألفٍ وأربعمائةٍ وستةٍ للميلاد ، لقى « عبدُ الرحمنِ بنُ خَلدُون » وجه ربّه ، عن ستّ وسبعينَ سنة . وانطفأتْ بوفاتِه سُرجُ مصابِيحُ حَيَاةٍ وثّابَةٍ ، مليئةٍ بالنشاط ، والمؤلفاتِ . وسَارَت القاهرَةِ في وَدَاعه : العامّةُ ، والعلماءُ ، والقُضَاةُ ، والأُمرَاء .

ودُفِنَ جُثْمانُ المفِكُرُ العظِيم بمقابِرِ الصوفِيّة ، خارجَ بابِ النّصْر ، في اتجَاهِ حتى الرّيدَانِيّة (العباسية) .

وفى عام ِ أَلْفٍ وتسعمائةٍ وواحدٍ وستينَ ميلادِية ، أقامَ « مركزُ البُحوثُ الاجتماعية » بالقاهرة . مِهْرَجَاناً علميًّا لذكرى « ابنِ خلدون » شارَك فيه عِلماءً من تسْع دُوَلٍ عربيةٍ وأجنبيةٍ .

وفى ميْدَانِ النّبات ، بمدينةِ الأوْقَاف بالقاهِرَة ، أُقيمَ تُمثَال لابنِ خَلْدون ، أمامَ هذا المركزِ نَفْسِه ، وتخليداً لِذكراه ، غَيَّرت مِصْرُ اسمَ « مَيْدانِ النبات » إلَى « ميدانِ ابنِ خلدُون » ، فما أكثرَ نباتَاتِ المعرفة التي زَرَعها لنَا في حَيَاتِه « ابنُ خلدون » ، عن حَضَارة الإنسان ، ومُجتمعاتِ البشر .

وفى « تُونس » لايزَالُ بيْتُ « آل خلدون » قائِماً ، تشغلُه إلى اليوْمِ مدرسةٌ للدّراسَاتِ العربِيَة العُلْيا ، وعلى البيت لافِتةٌ تحمِلُ اسَم « ابن خلدون » .

وفى شَارع كبيرٍ بتونس ، يرى الزائِرون تمثالاً ضخماً لابنِ خلدون ، تخليداً لذكراه بين الأُجْيَال .

رقم الايداع بدار الكتب

ابن خلدون

أبوعلم الاجتماع وفلسفة التاريخ ، عاش في القرن الرابع عشر الميلادى ، وتنقل بين دول الشمال الافريقي والشام والأندلس ، عمل وزيرا وسفيرا وقاضي قضاة وشيخا للصوفية وعالم حديث ، كتب رسالة في المنطق وشرح آراء ابن رشد وألف موسوعة تاريخية ، كتب لها مقد مة خالدة

عرفت باسمه، فسرفيها نشوء العمران وتطورالاقتصاد والحضارة ورقى الأمم بالوقائع والمنطق والبراهين، وسبق ابن خلدون بهذه المقدمة علماء الاجتماع بأربعة قرون الهاقصة تشير الفخار، يقرؤها الصغاروالكاد

صدرمن هذه السلسلة:

•		41
١٠ - الإدريسي	ابن النفيس	_ 1
١١ - الدميري	ابن الهيشم	- 5
١٢ – ابن رستد	السسيروني	-4
١٣ - ابن ماجد	جابربن حيان	- 2
١٤ المترويني	ابن البيطار	_0
١٥ - ١ بن بيونس	ابن بطوطة	-7
١٦ - المخسازن	ابن سيينا	_V
١٧ - البجاحظ	المنادابي	- ^
۱۸ - این خلدون	المخسوارزمى	-9

مركز الأهرام للترجمة والنشر مؤسسة الإهرام

التوزيع في الداخل والخارج: وكالة الأهرام للتوزيع ش الجلاء _ القاهرة

مطابع الأهرام التجارية - الليوب - مصر